

salon

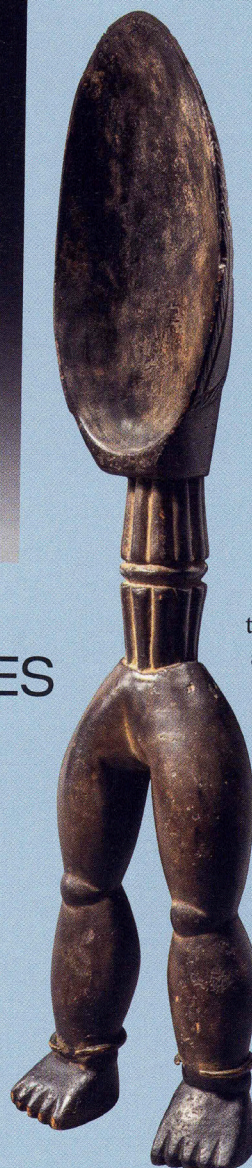
Salon à ciel ouvert à Paris, le Parcours des mondes est, depuis 2002, une référence en arts d'Afrique, Océanie, Asie et Amériques.

→
Maori Hei Tiki,
vers 1600-1850,
coquille et cordon
de fibres, H. 10,8 cm
MICHAEL HAMSON
OCEANIC ART, PALOS
VERDES ESTATES.



←
*Masque
funéraire*, Égypte
Nouvel Empire, fin
de la XVIII^e dynastie
v. 1319-1292 av. J.-C.
bois, H. 17 cm
GALERIE HARMAKHIS-
JACQUES BILLEN,
BRUXELLES.

←
Cuillère Dan figurative,
Côte d'Ivoire, fin
du XIX^e s.-début
du XX^e s., bois et
métal, H. 53 cm
GALERIE LUCAS RATTON,
PARIS.



LA BELLE VITALITÉ DU PARCOURS DES MONDES

Pour cette édition 2024, le Parcours des mondes se lance sous d'excellents auspices, sous la présidence d'honneur du dirigeant d'entreprise, mécène et collectionneur Marc Ladreit de Lacharrière, qui fut initié à l'art des civilisations extra-européennes par son ami Jacques Chirac. Marc Ladreit de Lacharrière vit au quotidien en contact avec ses œuvres et a fait don d'une partie d'entre elles au musée du Quai Branly : « *Ma collection avait grandi, il m'a semblé naturel de la partager avec le public, d'autant plus que la plupart des œuvres que j'avais acquises n'avaient pas d'équivalent dans les collections du musée et les complétaient donc utilement.* ». Les visiteurs du Parcours le croiseront peut-être dans l'une des soixante galeries qui participent cette année, dans le quartier des Beaux-Arts et de Saint-Germain-des-Prés. Parmi les nouveaux venus, citons Frank Van Craen, la galerie Grégory Chesne, Gauchet Asian Art et la galerie Christophe Person. On note également le retour des galeries Arte y Ritual, Ondine et Patrick Mestdagh, ainsi que de la galerie Furstenberg. À la carte, un intéressant programme d'expositions thématiques rythmera le Parcours, dont un important focus autour du surréalisme intitulé « *Zones de contact, Surréalisme, Afrique, Océanie, Amérique* » chez Charles-Wesley Hourdé et Nicolas Rolland, ou l'exposition « *New perspectives on*

the Art Known as Kaka » chez Bruno Claessens. Lancé en 2023, le Showcase donnera de la visibilité à trois nouveaux exposants : Grégory Chesne de Lyon, Christophe Person de Paris et Frank Van Craen de Bruxelles. À ne pas manquer à la galerie Flak, l'exposition thématique placée sous le signe des cultures amérindiennes, qui mettra un coup de projecteur sur les Kachinas des Indiens Hopi, avec le lancement d'un ouvrage collectif bilingue *L'Appel des Kachinas*, et une signature en présence des auteurs. Enfin, en partenariat avec le Parcours, la Fondation culturelle musée Barbier-Mueller organise une rencontre intitulée « *Le Sacré et le Chamanisme* », qui explorera les divers aspects de ces pratiques chez les

Chepang du Népal, dans les îles Kiribati, chez les Kayapo du Brésil et les Kouya de Côte d'Ivoire... **V. DE M.**

PARCOURS DES MONDES, quartier des Beaux-Arts et de Saint-Germain-des-Prés, rues Mazarine, de Seine, Guénégaud, Jacques Callot, Visconti, Bonaparte, Jacob et des Beaux-Arts, 75006 Paris, www.parcours-des-mondes.com du 10 au 15 septembre.