



## Les Olympiades du Paris Art Week !

14 octobre 2024  
Marie-Elisabeth De La Fresnaye



Temps de lecture estimé : 14mins



Partager

Avec Art Basel Paris en catalyseur, la planète arty se prépare à une semaine marathonnienne ; pas moins de 5 foires satellites : ASIA Now, AKAA, Paris Internationale, NADA (la petite nouvelle !), OFFSCREEN, l'arrivée de nouvelles enseignes internationales et un florilège d'évènements (Fondation Louis Vuitton, Lafayette Anticipations, Pinault Collection, l'ouverture du flagship Sotheby's...), les soubresauts d'une actualité préoccupante semblent lointains. Et pourtant le marché montre des signes de refroidissement. Si chaque année c'est la même chose, un trop plein où chacun cherche son quart d'heure de célébrité ! c'est reparti pour un tour de manège...



Courtesy of Sotheby's

A vos marques, prêts ?



Far From Home, 2024, Calvin Clausell  
121.92 x 91.44 x 6.35cm , oil on wood panel,  
© Calvin Clausell, Jr, Courtesy Band of Vices, AKA 2024

## **AKAA, 9ème édition Du 18 au 20 octobre 2024**

AKAA annonce avec joie la participation de nombreuses galeries internationales avec le retour d'exposants, telles la Galerie Primo Marella (Italie), This is Not a White Cube (Angola/Portugal), Perve Galeria (Portugal), Band of Vices (USA), ou 193 Gallery (France). Nous sommes très heureux d'annoncer également la nouvelle participation de la Galerie Christophe Person (France), Maison Gaston (Guadeloupe), Artistic Rezo (Caraïbes, Martinique), Olivier Waltman (France), Amaska Gallery (Ouganda), The African art Hub (UK) pour en citer quelques unes.

Cette année, AKA poursuit la mise en lumière des conversations qu'entretient l'Afrique avec les Amériques et les Caraïbes, notamment par un coup de projecteur sur la scène ultramarine. De nombreuses galeries et artistes porteront la voix de ces scènes artistiques bouillonnantes de la France d'Outre-mer avec 3 galeries : Headmade Factory Saint-Martin, AHIO (Saint-Denis La Réunion), La Maison Gaston (Petit-Bourg, Guadeloupe) et 13 artistes.

Cette année, AKAА poursuit la mise en lumière des conversations qu'entretient l'Afrique avec les Amériques et les Caraïbes, notamment par un coup de projecteur sur la scène ultramarine. De nombreuses galeries et artistes porteront la voix de ces scènes artistiques bouillonnantes de la France d'Outre-mer avec 3 galeries : Headmade Factory Saint-Martin, AHIO (Saint-Denis La Réunion), La Maison Gaston (Petit-Bourg, Guadeloupe) et 13 artistes.



Greta Belintende, From Boys to Men  
2022 259 x 209 cm, acrylique sur toile,  
© Greta Belintende, Courtesy Primo Marella Gallery

Queer Black & Loved :  
un regard sur la culture LGBTQ+ africaine à travers l'art

Queer Black & Loved est une série photographique qui met en lumière les identités queer africaines à travers l'art. Aujourd'hui, 31 nations africaines criminalisent encore l'homosexualité, faisant de cette exposition un acte essentiel de visibilité et de résistance.

L'exposition se tiendra dans le salon VIP à l'intérieur du Carreau du Temple à Paris, offrant une plateforme pour valoriser les voix LGBTQ+ africaines.

Organisée par The Norm Queer Agency, agence de conseil LGBTQ+ en art, design et culture, l'exposition présente des œuvres centrées sur l'amour de soi et l'identité queer.

Carreau du Temple  
<http://www.akaafair.com>

Lien : <https://www.9lives-magazine.com/108532/2024/10/17/les-olympiades-du-paris-art-week/>