

LES ESSENTIELS DU JOUR

QDA 15.04.26 N°3249 6

GALERIES

**Christophe Person  
s'installe dans  
l'ancien espace  
de Jean Fournier**

Après deux ans et demi d'activité rue des Blancs-Manteaux (de décembre 2022 à juillet 2025), la galerie Christophe Person a fermé ses portes, profitant d'une opportunité de reprendre l'ancienne galerie Jean Fournier (1922-2006), active jusqu'en 2024 au 22, rue du Bac. « *L'idée est de quitter le Marais, devenu difficile d'accès pour les collectionneurs, et de s'installer en ce lieu historique, non loin du musée d'Orsay, dans ce quartier prestigieux d'antiquaires et de grands décorateurs* », explique le galeriste, spécialisé en art contemporain africain. Plusieurs mois de travaux ont été nécessaires pour rafraîchir l'espace de 120 m<sup>2</sup>. Entretemps,



Christophe Person.  
© Photo Maximilien Sporschill.

Christophe Person a ouvert une antenne à Bruxelles (en juin 2025) où il développe parallèlement son activité et sa clientèle. En hommage au galeriste qui l'a précédé et qui a travaillé avec des maîtres de l'abstraction tels Simon Hantaï, Claude Viallat, Sam Francis ou encore Jean-Paul Riopelle, il inaugure son

nouvel espace avec un groupe show d'artistes s'éloignant de l'art figuratif, un fil rouge à portée universelle, rarement mis en avant dans l'art africain. Pour le galeriste, « *au-delà des correspondances formelles entre les œuvres, il met avant tout en lumière la singularité des pratiques des Ougandais Joseph Ntensibe, Paul Ndema et Donald Wasswa, de Mamadou Cissé (Sénégal / France) et Tiffanie Delune (France/Belgique/Congo). Si leurs œuvres peuvent être perçues comme abstraites, elles sont souvent traversées par des dimensions narratives et symboliques qui renvoient à des contextes culturels, sociaux ou politiques spécifiques* ».

ARMELLE MALVOISIN

➔ Exposition « **Matière à abstraction** », du 17 avril au 13 juin, galerie **Christophe Person**, 22, rue du Bac, 75006 Paris, [christopheperson.com](http://christopheperson.com)



**Paul Ndema**  
*Sans titre*, 2024, acrylique et encre plastisol sur papier, 106 x 73,5 cm.  
© Galerie Christophe Person.



**Tiffanie Delune**  
*Alchemy*, 2023, technique mixte sur papier Fabriano, 100 x 70 cm.  
© Galerie Christophe Person / Adagp, Paris 2026.



**Donald Wasswa**  
*Transhuman*, 2023, acrylique sur toile, 140 x 130 cm.  
© Galerie Christophe Person.