

Olga Yaméogo

Née en 1966 au Burkina Faso

Vit et travaille à Toulouse

Olga Yaméogo, artiste autodidacte née en 1966 à Ouagadougou, Burkina Faso, vit et travaille à Toulouse depuis 1982. Son travail puise dans la richesse de ses racines franco-burkinabè, qu'elle explore à travers un métissage identitaire profondément ancré dans son parcours personnel. Pendant des années, elle crée en silence, façonnant son univers artistique comme un moyen de construction personnelle et d'affirmation. Ce n'est qu'à la fin des années 1990 qu'elle ose partager ses œuvres, marquant ainsi une étape décisive dans son cheminement.

Convaincue dès son plus jeune âge du pouvoir libérateur de l'art, Olga commence son parcours artistique dans le domaine de l'art-thérapie avant de se tourner pleinement vers une pratique plastique. Sa quête de liberté, omniprésente dans sa démarche, se reflète dans ses peintures où les thèmes de l'identité, du déracinement et des relations humaines occupent une place centrale.

La pandémie de 2020 agit comme un catalyseur dans sa réflexion artistique. Cette période d'isolement et d'introspection lui permet de revisiter des émotions profondes telles que la mélancolie, le manque et l'exil, inspirées par son propre départ de son pays natal. Ces sentiments trouvent écho dans ses œuvres, qui s'intéressent aux liens familiaux et amicaux tout en traitant des flux migratoires et des récits intimes qui les accompagnent.

Olga Yaméogo s'emploie à transformer la perception souvent négative des migrations. À travers son travail, elle redonne une identité et une humanité aux figures de l'exil, tout en conférant à leurs histoires une portée universelle. Son art, chargé de symbolisme, explore la complexité des appartenances culturelles et des trajectoires personnelles, invitant le spectateur à repenser les notions d'altérité et de mémoire collective.



Expositions personnelles

2024

"Filiations", Gallery Brulhart, Genève, Suisse

Expositions collectives

2024

"Au pays des hommes intègres", Galerie Christophe Person, Paris, France

2023

Galerie 110 Véronique Rieffel, Paris, France

2022

Espace Cadjinol Station, off Biennale Dakar, Dakar, Sénégal

2021

AKAA, Paris, France

Wekré Art Fair, Ouagadougou, Burkina Faso

2020

AWA / African Women Artists, Art-Z, Paris, France

2018

"Paroles indigo", Espace Van Gogh, Arles, France

2015

"L'Art pour la paix", UNESCO, Paris, France

2012

"Art en vrac", Salies-de-Béarn, France

"Paroles indigo", Espace Van Gogh, Arles, France

2008

Prix Senghor, Musée de la poste et Musée du Montparnasse, Paris, France

2004

Musée des Arts derniers, Paris, France

2003

Festival Africajar, Paris, France

1999

Espace Saint-Jérôme, Toulouse, France

Résidences

2024

Océan Savane, Saint-Louis, Sénégal

2023

025/245/Pic/Mol, Bruxelles, Belgique

2022

Villa Ndar Institut Français, Saint-Louis, Sénégal
La cocoteraie des arts, Mondoukou, Côte d'Ivoire